

La lettre d'infos

Le temps des Moissons !



Au moment de boucler cette lettre, nous apprenons le décès de Catherine. C'est difficile de finir cette gazette pleine d'allant, d'avenir et de promesses de joies avec ce chagrin au cœur. Mais Cathie aurait voulu qu'on continue de vivre, de jouer, de profiter et de rire. Alors c'est ce qu'on va faire. Pour elle, pour la vie. Nous vous laissons découvrir cette lettre du joli mois de mai, et laissons le temps au temps pour atténuer notre chagrin.

L'Edito

Le Temps du FESTIVAL TOUS EN SCENE est arrivé ! Voici le joli mois de mai, le chemin qui sinue tranquillement vers l'été, le temps du jaillissement, de la vitalité, du mouvement, de la création. Alors même s'il nous faut slalomer entre les gouttes pour trouver les rayons du soleil qui nous revivifient et nous revigorent et nous réconfortent, ils sont bien là, et nos projets s'élèvent jusqu'à eux et seront bientôt éclos et prêts pour la récolte estivale ! Dans un mois nos élèves s'épanouiront sur scène, sous le feu des projecteurs, tout prêts à être cueillis... !

Nous vous donnons rendez-vous du 15 juin au 2 juillet pour découvrir le programme : comédie, vaudeville, poésie, drame, tragédie, grand classique ou écriture contemporaine, spectacles, lecture, ateliers... nous vous avons concocté un menu aux petits oignons !

Le Festival se déploie à **La Rochelle (Villeneuve les Salines, La Pallice et Mireuil) et à Aytré**. Attention à bien vérifier le lieu en fonction de la date ! Il se clôturera le 2 juillet par le « Cyrano de Bergerac » et nous vous donnons d'ors et déjà rendez-vous pour fêter la fin de l'année **le jeudi 4 juillet à la plage de Chef de Baie** ! Adhérents, comédiens, intervenants, collaborateurs, public, amis, soutiens : vous êtes tous les bienvenus !

Fête de fin d'année



Le jeudi 4 juillet à partir de 20h

Plage de Chef de Baie 17000 La Rochelle



Soirée « **TOUT PUBLIC** »

Venez nombreux !!

En mode « *Auberge Espagnole* »

PLEINS FEUX SUR
LE FESTIVAL
TOUS EN SCÈNE !

LES LIEUX

- 15 - 16/06 : Salles des Fêtes de Villeneuve
- 22 - 23/06 : Maison Georges Brassens, Aytré
- 29 - 30/06 : Salle des Fêtes de La Pallice
- 25/06 : Maison des associations Laleu
- 2/07 : Espace Bernard Giraudeau



Joie, mélancolie, amour, tristesse, colères, mots tendus, attentions fugaces, regards interdits, les gens et leurs vies se croisent, anonymes, dans ce lieu si particulier qu'est la gare, où l'on vient de quelque part pour se jeter ailleurs.

Avec : Séverine Delahaye, Fabienne Duthé, Dominique Faucher, Céline Guillet, Scévol Guinot, Marjorie Lucas, Clémentine Mouquet, Salvatore Randazzo et Colette Salembier, conduits par Denis Barré

Le système rend fou. Alors quand on décide de le représenter au théâtre, ça donne des situations complètement barrées... des candidats chez Pôle Emploi aux employés de la poste, du recruteur à la cheffe d'entreprise, tous sont confrontés à l'absurdité et l'inhumanité de notre société, et l'oppressé devient oppresseur...

Avec : Agnès Billon, Karine Brunelli, Jean-Marc Collin, Marie Delaballe, Gladys Delahaye, Camille Delmotte, Frédéric Gil, Sophie Lautrey, Maryse Nicolas, Fabien Sitruck et Isabelle Vermot, conduits par Héroïse Martin



De la France de Courteline à la Russie de Tchekhov, visite au cœur des passions contrariées et drôles, ou comment arriver à ses fins, quand on n'est pas d'accord.

Avec : Saïda Bardet, Fanny Coignard, Gaëlle Du Mesnil, Anne Florentin, Emmanuel Haton, Hélène Gauthier, Sylwia Kluba, Jean-Yves Lagabrielle, Marc Lahetjuzan, Stéphanie Lascola et Martine Marsaguet, conduits par Denis Barré



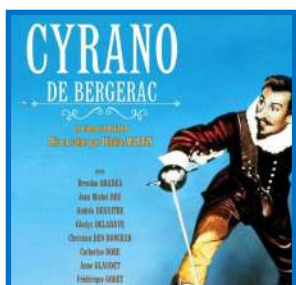
Une langue exigeante, une intelligence profonde, subtile, un humour corrosif et impitoyable, le sens de la répartie et de la situation : vive Molière !

Avec : Agnès Billon, Brendan Bradea, Karine Brunelli, Gladys Delahaye, Christian Den Doncker, Catherine Doré, Frédérique Gobet et Claire Granger, conduits par Héroïse Martin



Cyrano est un poète mousquetaire, libre et ombrageux, tendre et fidèle. Il aime Roxane, femme d'esprit et de cœur, amoureuse du beau Christian... ensemble, les deux hommes séduisent la belle, réunissant l'esprit et la beauté.

Avec : Brenda Bradea, Jean-Michel Bru, Christian Den Doncker, Andrea Deguitre, Gladys Delahaye, Catherine Doré, Anne Glaudet et Frédérique Gobet, conduits par Héroïse Martin



LE PROGRAMME

- « Au hasard, Gare Saint-Lazare » d'après *Les pas perdus* de Denise Bonal - Par les LUNDIS

- * le dimanche 16/06 à 20h
- * Le dimanche 23/06 à 20h
- * Le dimanche 30/06 à 15h

- « Ce serait drôle si c'était pas à pleurer » d'après *Comédies Tragiques* de Catherine Anne - Par les MARDIS

- * Le samedi 22/06 à 20h
- * Le dimanche 23/06 à 15h
- * Le samedi 29/06 à 15h
- * Le dimanche 30/06 à 20h

- « Vaudeville ! ». Pièces en 1 actes de Courteline et Tchekhov - Par les JEUDIS

- * Le samedi 15/06 à 20h
- * Le dimanche 16/06 à 15h
- * Le samedi 22/06 à 15h
- * Le samedi 29/06 à 20h

- « Le Misanthrope » de Molière, lecture théâtralisée par le GROUPE LECTURE

- * Le samedi 15/06 à 15h
- * Le mardi 25/06 à 20h

- « Cyrano de Bergerac », de Rostand - par La TROUPE

- * Le mardi 2 juillet à 19h30

- Ateliers Découverte : Pour TOUS (adhérents, comédiens des Ateliers, spectateurs...).

- * « Ecriture - plateau », avec Héroïse Martin

Le dimanche 16/06 de 10h à 13h

- * « Jeux d'impro », avec Céline Deshayes

Le dimanche 23/06 de 10h à 13h

PENSEZ À RÉSERVER !

Par SMS : 06 46 79 42 26

Billetterie en ligne : <https://www.helloasso.com/associations/compagnie-juste-avant-la-nuit>

TARIFS :

TP : 10€

TR adhérents/RSA/enfants : 8€

Gratuits habitants des quartiers Mireuil & VLS

PASS 3 spectacles : 20€

SUPERPASS 2 spectacles + Cyrano : 25€

ATELIERS : TP : 40€, TR adhérents/RSA : 30€

PLEINS FEUX SUR
L'ÉQUIPE
TECHNIQUE

Sans elles, pas de lumières, pas de son.
Sans elles, pas de préparation en
amont, de montage, de création
lumières. Sans elles, pas de régie, pas
de noirs, pas de tops, pas de
spectacles !

NOUS VOIR SUR SCÈNE

« MES HÉROÏNES »

Le 19 novembre à LA ROCHELLE

« CYRANO DE BERGERAC »

Le 2 juillet à LA ROCHELLE

Le 13, 14, 15 septembre à LA ROCHELLE

Le 30 novembre à PUILBOREAU

Le 19 janvier à SAINT-PALAIS SUR MER

« ENFABLÉES ! »

Le 10, 11 octobre - scolaires à LA ROCHELLE

Le 12 octobre à LA ROCHELLE

En décembre à VILLENNE SUR SEINE (78)

« INVISIBLES | INVINCIBLES »,

Du 18 au 23 novembre à LA ROCHELLE

Une semaine consacrée aux femmes victimes de violences physiques et symboliques, aux femmes invisibilisées ou effacées par l'Histoire, les hommes, la société. Une semaine pour mettre en lumière les artistes du territoire.

En collaboration avec la Cie O Tom Po Tom : spectacles, expositions, conférences, ateliers. Plus d'infos bientôt !

L'agenda 2024-2025 et en pleine construction :
plus de dates à la rentrée !

MARION HENNENFENT

Créatrice lumière, régisseuse générale
et ingénieure du son



Marion Hennenfent est créatrice lumière et ingénieure du son. Le cinéma, le théâtre, le cabaret ou les scènes musicales sont autant d'espaces d'exploration et de création dans lesquels elle plonge pour développer son univers. Elle aime jouer avec sa sensibilité et son expérience pour mettre en valeur et servir la création artistique et mêle indissociablement enjeux artistiques et réalisation technique. Sa recette d'un spectacle réussi : être à l'écoute des autres et travailler ensemble. Pour elle, c'est l'équipe avant tout !

Après avoir été longtemps en responsabilité technique à l'Azile (La Rochelle) et à l'Entrepôt (Périgny), elle aime à construire des collaborations artistiques sur le long cours, privilégiant la connaissance fine des univers des artistes qu'elle accompagne. C'est ainsi qu'elle suit aux manettes du son Elodie Poux dans ses tournées depuis ses premiers spectacles, collabore dès la genèse des créations avec Héloïse Martin de Juste Avant la Nuit pour qui elle a créé les lumières de « Mes Héroïnes » et « Dans la Gueule du Loup » et dont elle accompagne les tournées à la régie lumière & son et régie générale. Elle travaille actuellement avec Arnaud Demanche pour la tournée de son One man Show et sur les tournages de Fort Boyard, comme ingénieur son et vient de créer les lumières de « La Vie à l'envers de Joséphine Baker » pour Ivola Pounembetti.

CHLOÉ MARCEL

Créatrice lumière, régisseuse générale



Depuis toute petite, Chloé est bercée par l'univers du spectacle vivant à travers son père guitariste et compositeur (musique classique, rock, jazz, électro, bossa...), sa mère auteure, chanteuse et comédienne, ses tonton régisseurs son, lumière, artistes de cirque...

Elle suit aussi pendant sa scolarité des cours en école de cirque (Cadet's Circus, Ecole Nationale du Cirque de Châtelleraut, Académie Fratellini, Hors Piste...) et apprend la jonglerie, la voltige aérienne (cerceau aérien, trapèze, corde volante, tissu...), l'équilibre sur chaise et les acrobaties au sol.

Après un baccalauréat littéraire option théâtre expression dramatique, elle fait 2 années de formation de comédien où elle décide finalement de s'orienter vers la technique du spectacle et plus précisément la lumière.

Par la suite, elle se forme à la technique lumière (ADAMS 3is, Bordeaux), puis à la régie lumière et obtient son diplôme de Régisseur Spécialisé de Spectacle option Lumière en 2014 (STAFF, Nantes). Depuis, elle est régisseuse lumière et travaille pour des salles/structures principalement à La Rochelle (Scène Nationale La Coursive, L'Azile, Théâtre de La Coupe d'Or, La Fabrique du Vélodrome...) et en tournée pour des compagnies/productions (La Pierre Brute Productions, Cie O Tom Po Tom, Cie Haute Tension, Cie Juste Avant La Nuit...).

Elle part aussi tous les étés, depuis 2015, au Festival Off d'Avignon où elle aime travailler avec différentes compagnies de tous horizons. Pour son loisir, elle pratique la pole dance et le cerceau aérien, depuis bientôt 10 ans, à Pole Dance La Rochelle. Chloé aime les nouvelles rencontres, apprendre quotidiennement (elle se forme régulièrement grâce à la formation continue), créer, explorer, imaginer... Elle fourmille d'envies et d'idées à plein temps.



Cathie nous a quittés hier, dans l'après-midi. C'est pour ça qu'il pleuvait autant, j'aurais dû deviner.

Cathie nous a quittés hier et nous n'y croyons toujours pas. Ça fait pourtant de longs mois qu'elle se battait, Cathie, qu'elle résistait, qu'elle vivait. Pas question de rester au lit, pas question de rater une répétition, pas une seule, pas question. Pas question de demander un siège, debout, avec les autres ! Pas de traitement de faveur, assez de traitement dans les veines, ça suffit comme ça, le reste du temps, c'est la vie, normale, c'est la vie, c'est Cathie. C'est Cathie et son sourire qui rit dans la gorge, son petit rire qui aime et qui caresse, son regard de joie d'appartenir à notre belle et grande famille, cet amour profond qu'elle portait à ses Mardis chéris.

Cathie nous a quittés hier et notre chagrin est immense.

Adieu Cathie.

Farewell Bélise, L'Homme amer, Raymond, le Notaire, Odette, Madame Gougoutte et tous les autres...

On te prépare de beaux spectacles, promis.

**Pour ceux qui le souhaitent, une cérémonie
aura lieu à 14h30 mercredi 22 mai
au Crématorium de Mireuil.**

Prière aux vivants pour leur pardonner d'être vivants

*Vous qui passez
bien habillés de tous vos muscles
un vêtement qui vous va bien
qui vous va mal
qui vous va à peu près
vous qui passez
animés d'une vie tumultueuse aux artères
et bien collée au squelette
d'un pas alerte sportif lourdaud
rieurs renfrognés, vous êtes beaux
si quelconques
si quelconquement tout le monde
tellement beaux d'être quelconques
diversement
avec cette vie qui vous empêche
de sentir votre buste qui suit la jambe
votre main au chapeau
votre main sur le cœur...
la rotule qui roule doucement au genou
comment vous pardonner d'être vivants...
Vous qui passez
bien habillés de tous vos muscles
comment vous pardonner
ils sont morts tous
Vous passez et vous buvez aux terrasses
vous êtes heureux elle vous aime
mauvaise humeur souci d'argent
comment comment
vous pardonner d'être vivants
comment comment
vous ferez-vous pardonner
par ceux-là qui sont morts
pour que vous passiez
bien habillés de tous vos muscles...
que vous buviez aux terrasses
que vous soyez plus jeunes chaque printemps
je vous en supplie
faites quelque chose
apprenez un pas
une danse
quelque chose qui vous justifie
qui vous donne le droit
d'être habillé de votre peau de votre poil
apprenez à marcher et à rire,
parce que ce serait trop bête
à la fin
que tant soient morts
et que vous viviez
sans rien faire de votre vie.*

Charlotte Delbo

Plus d'infos sur notre site
<https://www.compagniejusteavantlanuit.com/>

N'hésitez pas à nous appeler
06 71 60 68 91